

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад №197

Открытое занятие

История появления куклы

Воспитатель: Чеченева А.А
Участники: дети средней группы,

- Здравствуйте ребята! Я вам принесла волшебный сундучок, а вы хотите узнать, что в нем? (*Ответы детей*)

.- У меня для вас есть загадка:

Я своей подружке Кате
Одеваю утром платье.
Одеваю ей сапожки
На резиновые ножки
И веду по переулку
Утром Катю на прогулку

Ответы детей: кукла.

Из сундука достается куколка.

- Кукла имеет многовековую историю. Археологи на раскопках находят игрушки наряду с предметами быта. Кукла следовала с нашими предками с самого их рождения. Ее история известна с глубокой древности. Изначально кукла служила оберегом (защитой) и уже позднее превратилась в детскую игрушку. В наше время существует огромное множество разнообразных кукол. Но особой популярностью пользуются куклы ручной работы. Очень часто любимой игрушкой становится та, которая сделана своими руками, потому что в нее вложена наша фантазия и душа.

- Как вы думаете, всегда ли кукла была такой как сейчас? (*Ответы детей*)

.- А вы хотите узнать историю появления куклы? (*Ответы детей.*)

- Ребята, я хочу пригласить вас отправиться в путешествие по «реке времени». Время течёт быстро, как вода в реке, и на пути нам будут встречаться острова, мы узнаем много интересного. Может, вы уже знаете, как называются острова у «реки времени»? (*Ответы детей*)

.- Правильно - Древность, Старина и Современность.

- Помогут нам путешествовать волшебные часы, мы закроем глаза, произнесем волшебные слова и поплывём по реке времени, пронзая время.

Тик-так, тик-так,

Время отмеряет шаг.

Стрелки мы переведём

И в Древность с вами попадём.

Ребенок переводит стрелки часов. Звучит музыка древности

.- Вот мы и очутились в Древности. Дети подходят к пещере древнего человека.

- Ребята, посмотрите, да это же пещера древнего человека, давайте заглянем в неё (*внутри пещеры разбросаны камни, шкуры и кости животных, шишки, листья и корни растений*).

- Возраст древнейшей на земле куклы более 4 тысяч лет! Самой простейшей куклой была кукла-панга (от немецкого слова «панг», что означает «корень», «ствол», «стебель»). Детям древности, когда родители уходили из пещеры, было скучно и

страшно.

- Ребята, как вы считаете, в Древности были куклы и какие? (*Ответы детей*)

.-Да, конечно, куклы были во все времена. *Демонстрация примеров древних кукол.*

- Древние люди вместо кукол использовали камни, палки, шишки, кости животных. Они укрывали их листьями растений или шкурами животных. Дети, посмотрите, куколку можно покачать под колыбельную песенку. *Звучит колыбельная песенка.*

Кто из вас хочет покачать куколку? (*Ответы детей.*)

- Как вы думаете, почему в древности использовался только природный материал? (*Ответы детей.*)

-Правильно, у древних людей ещё не было такого разнообразия материалов и приспособлений для изготовления куклы, поэтому они использовали природные материалы, которые находили на земле и на деревьях, такая кукла была не очень похожа на современную куклу, но для них она была красивой.

- Вы хотели бы знать, что происходило с куклой в дальнейшем и как она менялась? (*Ответы детей.*)

- Хорошо, поплывём по нашей «реке времени» на следующий остров — Старину. И помогут наши волшебные часы.

Ребенок переводит стрелки часов. - Закроем глаза, произнесем волшебные слова и поплывём, пронзая время.

Тик-так, тик-так,

Время отмеряет шаг.

Стрелки мы переведём

И в Старину мы попадём.

Звучит музыка старины. Дети подходят к избушке.

- Ребята, мы с вами приплыли в Старину. Старина – это когда давно-давно жили ваши предки: бабушки и дедушки, прабабушки и прадедушки вот в таких избушках. Наши бабушки тоже играли в куклы. В какие же куклы играли ваши бабушки и дедушки? (*Ответы детей.*)

- Кто желает посмотреть на кукол?(*Ответы детей.*) *Демонстрация старинных кукол.*

- Когда ваши прабабушки были маленькими девочками, они делали кукол своими руками.

-Хотели бы вы сделать куклу своими руками?(*Ответы детей.*)*Если ребенок не желает участвовать в изготовлении куклы, то не стоит на этом настаивать, он может ещё раз посмотреть на кукол древности, старины и поиграть.*

- Ребята, а сейчас я превращу вас в настоящих мастеров?

Мы немножко покрутились. В мастеров мы превратились (*Происходит превращение детей в мастеров*)

.- Я приглашаю вас в мастерскую. В нашей мастерской находится много материала для

работы: пластилин, цветная бумага, вата, лоскутки ткани, ножницы, нитки, ленточки, фломастеры, клей, заготовки кукол. По своему желанию выбирайте, какую куклу вы будете делать. *Звучит спокойная музыка.*

- Ромочка (Николь и другие) какую куклу ты хочешь сделать? *Обращение к каждому ребенку индивидуально и оценка-благодарность. Изготовление кукол, педагог помогает*

- Какие чудесные у вас получились куколочки! Вы настоящие мастера. Этим куколочкам мы с вами подарим нашим мамочкам.

- Вот мы и научились изготавливать кукол своими руками, но самое главное, мы сделали подарки для наших любимых мам.

- Ребята, оставим наших кукол в мастерской и по окончании нашего путешествия заберём их. Согласны? *(Ответы детей.)*

- Дети, мы поплывём с вами дальше по «реке времени» на другой остров. Помогут нам путешествовать наши волшебные часы.

Тик-так, тик-так,

Время отмеряет шаг.

Стрелки мы переведём

И в Современность попадём.

Ребенок переводит стрелки часов. Звучит музыка Современности.

- Ребята, мы попали с вами в Современность и оказались в нашем детском саду в нашей группе. Расскажите ребята, какие куклы у нас есть, каких кукол нам дарят, какими куклами вы играете каждый день. *Дети рассматривают кукол.*

- Скажите, чем отличаются куклы Современности от кукол Древности и Старины? *(Ответы детей.)*

- Современная классическая кукла хлопает огромными глазами, умеет говорить, ходить, её одевают как в детские, так и во взрослые одежды. Куклу делают из различных материалов: резины, пластмассы, фарфора, дерева, ткани и даже из железа, отливают маленькие фигурки. Сегодняшние куклы красивые и нарядные, большие и маленькие, они разные, их выбор огромен.

- Река начинается в далёком, далёком прошлом – это древность, протекает через старину, где жили наши прабабушки и прадедушки и в настоящее время, где живём мы с вами.

- Дети, предлагаю вам разделить на пары. Сейчас я достану из шкатулки картинки с изображением кукол разных времен, а вы помогите мне их разместить на островах панно «реки времени». Ещё раз вспомним, как называются острова: *Древность, Старина, Современность.*

-Вы можете договориться между собой кто будет выбирать и приклеивать картинки в Древность, Старину и Современность. *Если дети самостоятельно не смогут поделиться на подгруппы, то предложить им вариант как это можно сделать. Дети выбирают картинки и приклеивают на соответствующий их временному периоду участок « реки времени».*

- Ну, вот наше путешествие и подошло к концу. Вспомним, какой кукла была в Древности, Старине и какой стала в Современности. Отметим изменения в таблице.
Дети собирают таблицу.

- Древность
- Старина
- Современность

Проверка, трудности.

- **таблица:** 3 строки: древность, старина, современность; 3 столбца: эстетичность (красота), качество (срок годности для игры), выбор материала (из чего сделана кукла); расставляем "-" и "+" в каждой строке по всем критериям.

- Молодцы! Мы вывесим наше панно «река времени» и таблицу в группе. Вам понравилось наше путешествие? *(Ответы детей.)*

- А что бы вы ещё хотели узнать о кукле? *(Ответы детей.)*

- Я вам предлагаю, рассказать об истории кукол дома. Показать другим ребятам и родителям, как она выполняется. Дома с мамой и папой пофантазируйте о том, какой может быть кукла в будущем. А теперь мы можем вернуться в мастерскую и забрать наших кукол.