



*Инновационные подходы в
музыкально – ритмической
деятельности дошкольников*



БОДИ ПЕРКУССИЯ. ЧТО ЭТО ТАКОЕ?!

- Body Percussion (перкуссия тела-«тело-барабан») – техника владения своим телом как «музыкальным инструментом» с элементами танца.
- Техника "Body Percussion" помогает ребёнку не просто услышать, а прочувствовать ритм всем телом, ощутить его внутри себя. Дети и танцоры, и музыканты одновременно.



БОДИ ПЕРКУССИЯ. ЧТО ЭТО ТАКОЕ?!

- Перкуссия (от лат. percussio — «*постукивание*») — многозначное слово:
- Музыкальное направление, в котором тело используется в качестве музыкального инструмента, по-английски называется Body Percussion (дословный перевод - «*тело-барабан*»). Данное направление сегодня широко применяется в музыкальном образовании в силу своей доступности.
- Техника "Body Percussion" помогает ребёнку не просто услышать, а прочувствовать ритм всем телом, ощутить его внутри себя. Дети и танцоры, и музыканты одновременно.

ТЕХНИКА «4 ЗВУКА»

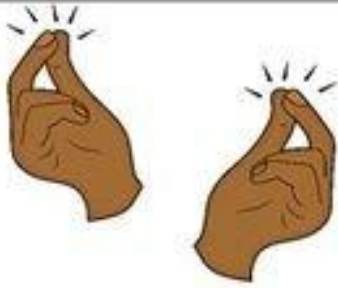
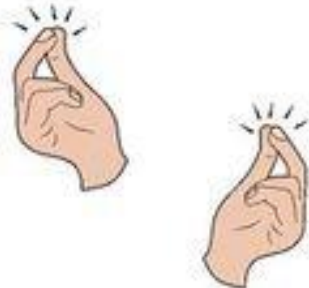
В данной технике традиционно используют четыре основных body-звука (в порядке от самого низкого до самого высокого):

- шагание ногами по полу или резонирующей поверхности;
- хлопки ладонями по бедрам (поочередно или одновременно);
- хлопки в ладоши;
- щелчки большим и средним пальцем



Схемы для упражнений

	1	2	3	4
A				
B				
C				
D				

	1	2	3	4
A				
B				
C				
D				

ВЫВОД

Телесная перкуссия, безусловно, интересна и продуктивна, т. к. позволяет сделать занятия интересными и динамичными.

при работе с группой даёт:

- Возможность слышать себя и других (перекрестная игра, синхронная работа),
- Уверенность в себе, снятие зажимов и стеснения,
- Снятие мышечных зажимов,
- Возможность самовыражения, и высказывания без слов,
- Развитие социальных и коммуникативных навыков.

Здесь нет места скуке и однообразию, зато всегда желанны фантазия и выдумка.