

**«С какими памятниками А.С.Пушкину в городе Екатеринбурге,
познакомить
детей»**

В городе Екатеринбурге есть два памятника Александру Сергеевичу Пушкину. Первый находится на «Уралмаше», а второй – в Литературном квартале. Его открыли в самом начале упомянутого квартала, на пересечении улиц Пролетарской и Первомайской, 5 ноября 1999 года – спустя три месяца после установки первого памятника. Авторы монумента: скульптор Геворг Арутюнович Геворкян и архитектор Михаил Гаврилович Матвеев.

Скульптура поэта, который, к слову, в уральской столице никогда не был, выполнена в полированной бронзе. Пушкин изображен в рост, но с согнутыми руками и в ночной сорочке. Высота фигуры 4 метра, вес 2,2 тонны. Она установлена на гранитный постамент, камень для которого доставили из Сибирского гранитного карьера.



Определенное внешнее несходство (те же длинные пальцы на босых ногах) дали повод подвергнуть авторов критике. Однако этот памятник не только собственно Пушкину, а еще Поэзии и Вдохновению. Здесь постоянно можно видеть представителей творческой интеллигенции. За несколько агрессивный взмах руки фигуры памятник прозвали в народе «Каратистом», а за необычную форму пьедестала – «Пушкин на скейтборде».



В нашем городе в 1950 году на улице Машиностроителей А.С. Пушкину был установлен бетонный монумент.

Великий русский поэт изображен на нем в выходном костюме и в полный рост. Фигура возвышается на высоком бетонном пьедестале, высота которого почти в два с половиной раза больше самой фигуры. У подножья памятника устроена красивая клумба круглой формы.